

مروة مجدي. شاعرة وقاصة مصرية. عضو عامل بالنقابة العامة لاتحاد كتاب مصر. مواليد مدينة طنطا. تخرجت في كلية التجارة جامعة طنطا. حاصلة على ماجستير في إدارة الأعمال. باحثة دكتوراة في نفس القسم في جامعة المنصورة. صدر لها ديوان "زهرة محاربة" عن دار الياسمين للنشر والتوزيع، ديوان "ربع قرن لاقتناص تنهيدة" عن الهيئة العامة لقصور الثقافة، ديوان "طيف عابر يحاول أن يشب" عن الهيئة العامة للكتاب، مجموعة قصصية "عالم يطن في أنفي" عن دار نيسان للنشر والتوزيع. ولها أعمال أخرى تحت الطبع بين الرواية والشعر.

عملت كاتبة في العديد من المواقع العربية مثل رصيف 22 ، أراجيك، المحطة، نواعم، رائد، الناس. نت، مجلة سبسيال. كما نشرت أعمالها الإبداعية ودراساتها النقدية في جرائد مصرية وعربية مثل أخبار الأدب، مجلة عالم الكتاب، الأهرام، الثقافة الجديدة، اليوم الجديد، جريدة القبس الكويتية، مجلة صوت الجيل الأردنية. حاضرت في ورش كتابة إبداعية للأطفال تبع الهيئة العامة لقصور الثقافة. كما قدمت العديد من الورش الإبداعية في شركات تدريبية مثل مؤسسة باش كاتب التي تعمل في مجال الصحافة والكتابة الإبداعية.

أختير ديوانها ربع قرن لاقتناص تنهيدة في بحث أكاديمي بعنوان قراءة في مشهد شعر الفصحى بالغربية بكلية آداب جامعة طنطا. كما اختير ديوانها طيف عابر يحاول أن يشب وربع قرن لاقتناص تنهيدة ضمن دراسة نقدية تابعة لجائزة الشارقة في دولة الامارات العربية المتحدة تحت عنوان "مظاهر الحداثة في الشعر العربي". كرمت عن مشاركتها كناقدة في مؤتمر السرد السكندري الذي ينظمه مختبر السرديات بمكتبة الإسكندرية كل عام، كما كرمت من عدة جهات ثقافية مختلفة.