



دكتور/ محمد جبر

روائي و شاعر و مطلق، خبير فى صناعة الطيران المدني و حاصل على درجة الدكتوراة فى إدارة اقتصاديات النقل الجوى من المعهد البريطانى للأقتصاد و العلوم السياسية بلندن – المملكة المتحدة.

عن دار نشر أوستن ماكولى **Am The Narrator** أصدرت روايته الأولى باللغة الإنجليزية بعنوان بلندن – المملكة المتحدة.

كما تم نشر نفس السلسلة الروائية بعدها باللغة العربية عن دار منتدى الأدب الحر تحت عنوان (أنا الراوى) فى جزئين الأول: حكاية سيجما و الثانى: فى شقة 22.

جدير بالذكر أنا الرواية غير مترجمة للغة العربية بل تم تأليفها باللغتين الإنجليزية ثم العربية بمعرفة المؤلف حتى يستطيع نقل نبض الكلمة و جرس الحدث و الذى قد يفقد فى حالة الترجمة عن طريق الغير. كان الهدف الرئيسى للمؤلف فى روايته الأولى عمل جسر لنقل تجاربه و ثقافته للغير من خلال لغة يفهمها الآخرون.

وعمله بمجال الطيران على مدار سنوات جعل لديه مخزون شعورى ملئ بالحكايات التى سيخبرنا بها فى إصدارته القادمة.

بريد إلكترونى: gabrelhero@gmail.com

الموقع الإلكتروني للمؤلف: <https://drmgabr.ampbk.com/>

روابط أخرى:

<https://www.austinmacauley.com/author/dr-m-gabr-868>

<https://www.austinmacauley.com/book/i-am-the-narrator>

In this captivating novel, Dr. Gabr invites readers to embark on a journey of self-discovery, love, and passion through the eyes of Jamal Ghaleb, a remarkable young man whose story unfolds through the perspectives of those around him. The narrator, like a chameleon, shifts and adapts to reveal different facets of Jamal's life, offering a unique and intimate glimpse into his world.

As you delve into the pages, you may find yourself bearing witness to the intricate details of Jamal's existence, or perhaps you'll feel as though you're watching a movie of his life unfold before your eyes. At times, you may even catch a glimpse of your own reflection in the mirror, prompting a rediscovery of yourself.

While Jamal may have the power to shape his own destiny, he is not always afforded the luxury of choice. The driving force behind his actions and the catalyst for change in his life are the circumstances that surround him, compelling him to rebel against the conformist philosophy of the masses.

Jamal's search for the tenderness and affection he lacks within his family leads him to seek solace in the arms of multiple women. As he navigates these relationships, readers are left to ponder whether he is truly seeking love or if he is subconsciously searching for the motherly figure he has been deprived of.



ISBN 978-1-27044444-1-2

9 781035 888810

www.austinsmacauley.com

£8.99 / €9.95 / \$11.95 / AU\$16.95

AUSTIN MACAULEY PUBLISHERS™

PO BOX 1000000 - DUBLIN 10 - IRELAND

I AM THE NARRATOR
(PART ONE - SIGMA STORY)

DR M. GABR

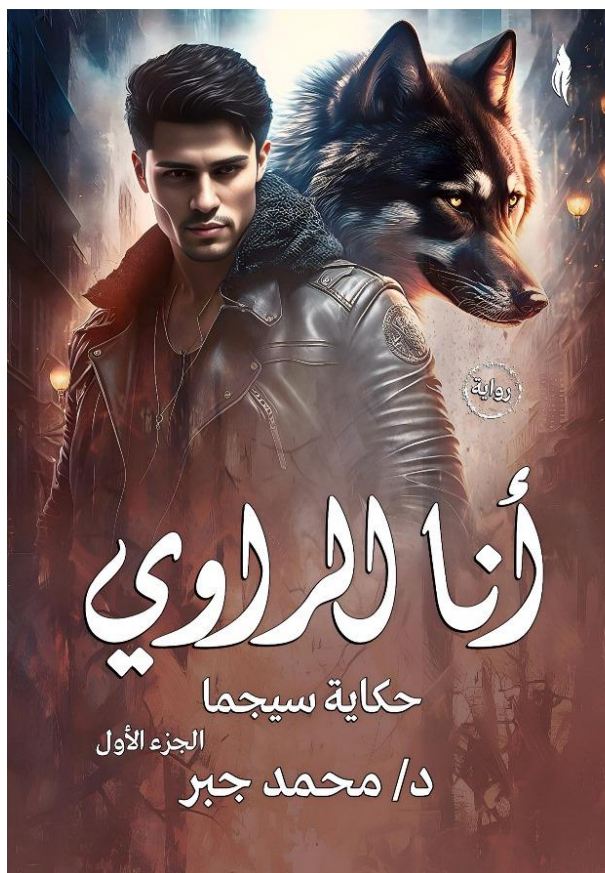


I AM THE NARRATOR

(PART ONE - SIGMA STORY)



DR M. GABR



د/ محمد جبر

أنا الراوي (حكاية سيجما)

منتدى الأدب الحر

«جمال غالب» شاب متميز قرر الاختلاف والتمرد على فلسفة القطيع. يحمل في داخله شخصية الرجل الـ (سيجما) وله فلسفته الخاصة في التعامل مع الأشياء وتحليلها، وفي أغلب الأحيان لا يملك رفاة الاختيار، لكنه يصبر على المقاومة والمضي قدماً.

بينما يقف «الراوي» شاهداً على الأحداث ليحكي القصة من وجهة نظره، ومن خلال روايته قد تكتشف بعض التفاصيل التي تجهلها عن ذاتك، وكان الراوي قد وضعك أمام مرآة تصف خباياك الداخلية، فكيف تُروى قصّتك من خلال وجهة نظر أحدهم!!

كل هذا مع مزيد من الإثارة داخل رحلة عن الحب والشغف في رواية: «أنا الراوي»

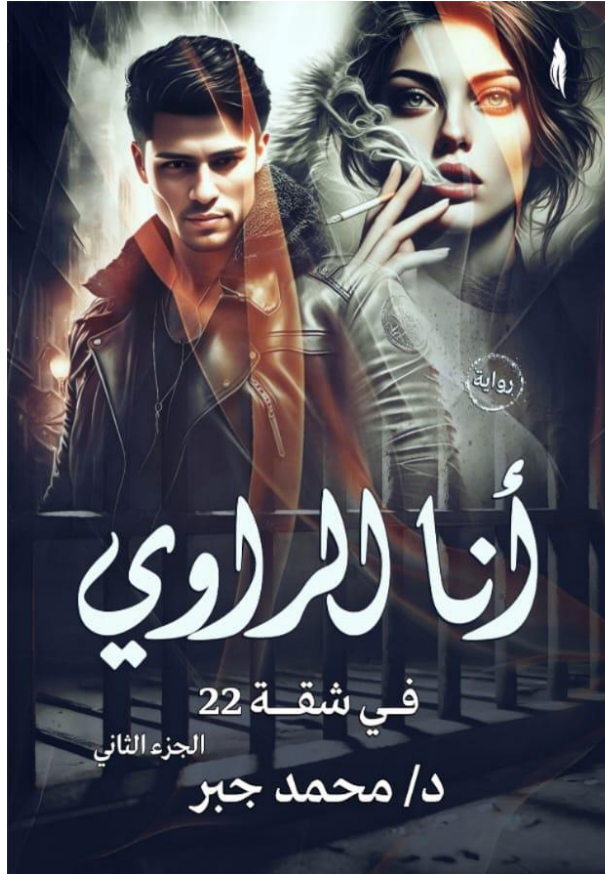


د. محمد جبر

روائي وشاعر ومفكر وخبير في صناعة الطيران المدني. حاصل على درجة الدكتوراة في إدارة اقتصاديات النقل الجوي من المعهد البريطاني للاقتصاد والعلوم السياسية بلندن - المملكة المتحدة. صدرت روايته الأولى باللغة الانجليزية بعنوان I Am The Narrator عن دار نشر أوستن ماكغولي بلندن - المملكة المتحدة.

يملئ
الناشر

دار
الهندي
للنشر والتوزيع



د/ محمد جبر

أنا الراوي (في شقة 22)

منتدى الأدب الحر

أحداث الرواية تشير إلى أزمات وصراعات بين تيارات دينية وسياسية يرفعون لافتات المناضلين وهم في الأصل جمعية منتفعين. أحداث الرواية تنبأ بحدث كبير الراوي يسرد ويحلل ويشير دون أن يتدخل، ليترك القرار للقارئ ... فماذا حدث لجمال غالب في شقة 22 ؟



د. محمد جبر

روائي وشاعر ومفكر وخبير في صناعة الطيران المدني. حاصل على درجة الدكتوراة في إدارة اقتصاديات النقل الجوي من المعهد البريطاني للاقتصاد والعلوم السياسية بلندن - المملكة المتحدة. صدرت روايته الأولى باللغة الإنجليزية بعنوان I Am The Narrator عن دار نشر أوسن ماكولي بلندن - المملكة المتحدة.

بمناهل
أناس

المنتدى
للنشر والتوزيع

مشكاة
للطباعة والنشر والتوزيع

Dr M. Gabr

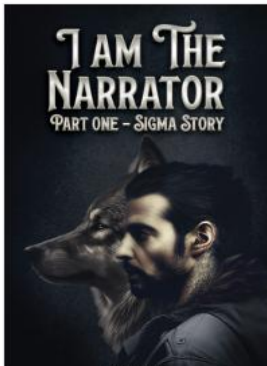
Dr M. Gabr is an Egyptian writer, poet and skydiver, an expert in the air transportation industry and has been working in airline companies for more than 23 years. He holds a PhD in Air Transport Economics Management from the British Institute of Economics and Political Science in London, United Kingdom.



His work in the field of airports has given him an emotional reserve full of stories that he will tell us in the upcoming editions of his novels.

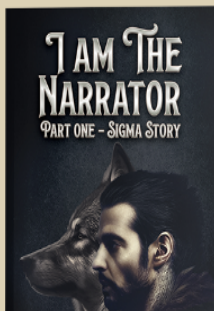
His goal in writing novels is to build a bridge of communication between different cultures and to present his ideas in a language that others can understand.

Author's Books



Dr M. Gabr is an Egyptian writer, poet and skydiver, an expert in the air transportation industry and has been working in airline companies for more than 23 years. He holds a PhD in Air Transport Economics Management from the British Institute of Economics and Political Science in London, United Kingdom. His work in the field of airports has given him an emotional reserve full of stories that he will tell us in the upcoming editions of his novels. His goal in writing novels is to build a bridge of communication between different cultures and to present his ideas in a language that others can understand.

ABOUT THE BOOK

[File Explorer](#)

In this captivating novel, Dr. Gabr invites readers to embark on a journey of self-discovery, love, and passion through the eyes of Jamal Ghaleb, a remarkable young man whose story unfolds through the perspectives of those around him. The narrator, like a chameleon, shifts and adapts to reveal different facets of Jamal's life, offering a unique and intimate glimpse into his world. As you delve into the pages, you may find yourself bearing witness to the intricate details of Jamal's existence, or perhaps you'll feel as though you're watching a movie of his life unfold before your eyes. At times, you may even catch a glimpse of your own reflection in the mirror, prompting a rediscovery of yourself. While Jamal may have the power to shape his own destiny, he is not always afforded the luxury of choice. The driving force behind his actions and the