

المعالجة

دكتور نفسانى يرى العالم من خلال علمه وعمله ويرى العالم بكل تفاصيله من خلال عمه وعمله فيبدأ يومه بالاستيقاظ من نومه يحاول ان يرى مرادف لكل شىء فيتحدث فى احلامه عن علم النفس وفى استيقاظه يتحدث يتحدث فى خياله عن حالته النفسيه واثناء وجوده بيت الراحه يتحدث عن سبب الراحه النفسيه ويبدأ يومه بعمل جلسات تامل ويوجا لتقوم زوجته الدكتوراه بالسخرية منه وتتشاجر معه بسبب المال وتسخر من حالة التامل واليوجا ويذهب الدكتور جابر لعمله فى الشارع لا يستطيع الانفصال عن عمله ويحاول ان يجد مرادف لسلوك الناس فى الزحمة من علم النفس ويتورط فى خناقه ويتعرض للضرب ويذهب للمستشفى ليمارس عمله الشغوف به ويدخل فى جدال مع ممرضه مشغوله بحياتها العاطفيه وتطلب منه مشوره نفسيه عن حبيبها حسين واثناء جلوسه فى غرفة الكشف مع مريضه نفسيه من اصول ارستقراطية تريد بشتى الطرق ان تصبح ترند لدرجة محاولة غناء مهرجانات وفى منزله لا ينسى انه دكتور نفسانى ويقرا كتاب عن العلاقة الحميمه ويحاول ان يطبق ما فيه ولكن يفشل بسبب زوجته المشغوله والمنهكه من العمل وجمع الاموال واثناء عمله يحضر اجتماع مع المدير الذى يدير المستشفى كمشروع استثمارى غرضه جمع الاموال فقط باى وسيله,وعند ذهابه للبيت مباشره الى البيت تحدث مشكله مع زوجته بسبب المال وتستمر معاناة الدكتور جابر مع المجتمع المادى البحت الذى يحيط به فيذهب الى مريض نفسى مدمن مخدرات ليعرف اثرها النفسى على المكتعب ليدخل فى نوبة هلوسه واثناء وجوده فى بيته ياتى له بواب معه اجنبية وكلبها تريد ان تكشف عن حالة الكلب النفسيه بغرض عمل مصلحه من البواب على الاجنبية استمرارا

لحالة الجشع المادى لمن حوله واثناء وجوده فى المنزل يتلقى دعوه من اصدقاء دراسه قدام ويتبادلو الذكريات والسخرية منه بعد ان اصبح الدكتور خشبه واثناء وجوده فى المستشفى ياتى له مندوب من وزير ياخذه معه لفيلته وبعد ان يرى الهيلمان الذى يعيش فيه يجلس معه ويطلب من الدكتور جابر ان يخلص من عذاب الضمير ليرد الدكتور ساخرا ان اللى حواليك هم اللى مرضى ويتصاعد صراع الدكتور جابر الكومى مع العالم المحيط فتتركه زوجته بعد مساعدة احد مرضاه بالمال وفى المستشفى يتشاجر الدكتور جابر مع الدكتور الذى يريد ان يزور شهاده مرضيه لمرتكب حادثه ويصاب الدكتور بالاكتئاب ويحضر مسرحيه وينفرد بنفسه ويحاول ان يعالج نفسه وفى العياده تصل اليه مريضه شغوفه بعالم الدجل والسر والشعوذه ويحاول ان يقتعها ان هذا وهم الا انها تاخذه وتسحره لعالمها وتتهيا له عفريته جميله اسمها روح القمر وهى روح القمر تقول عن نفسها انها اسطوره عملت معجزات فى مصر منز قديم الازل ولكنها نفستها مش متظبطه تطلب منه ان يعالجها لصنع المعجزات الا انها فى الواقع هى من تعالجه ويبدأو مغامراتهم معا وتاخذها لياكل فول من مستوقد وتاخذها لرحله نيليه فيجد نفسه غريقا فى النيل ويجد نفسه واقعا من برج ويجد نفسه فى حديقة حيوان عند الاسد ويجد نفسه فى منزله ويشك انه مجنون ويحجز عنبر له وتسيطر عليه حاله من الفزع والاستغراب واثناء نومه تقوم بايقاظه وافزاعه والحديث معه ويذهب الى المستشفى ويمارس عمله مع المرضى النفسيين وتاتى له العفريته ليشك كل من حوله فيه بالجنون وتاخره الى قصر مهجور وتبدأ رحلة العلاج والمغامره وتحدث معه عن بداية رحلة روح القمر لتحقيق الاسطوره فى مصر وتقرر ان تبدأ الرحله بتوريط رجل اعمال فاسد والقبض

عليه باستخدام المجانين وادخاله السجن وادخاله مستشفى المجانين وتحفل روح القمر والدكتور جابر بالنصر فى الموقعه الاولى وتصنع له فيلم سينما فى القصر المهجور وتطلع له ارواح وشخصيات مثل ام كلثوم واسماعيل يس ويواصلو مغامراتهم وتاكله اكل عفاريتى وتتواصل مغامراتهم وفى اجواء رومانسيه يعترفو لبعض بالحب وتجعله يرى كيف كان الفراعنه والعصور الاخرى يعبرون عن الحب

وتذهب لاهلها العفاريت لتحكى عن حبها وتتواصل رحلة ومغامرة الدكتور جابر وروح القمر,وعلى جانب اخر يذهب الدكتور جابر لعمله فى افضل حالاته المعنويه ويجتمع مدير المستشفى مع مدير المستشفى اليابانى بغرض عمل مستشفى استثمارى للطب النفسى ويحضر الدكتور جابر الاجتماع ويوصي مدير المستشفى الدكتور جابر بالاستفادة الماديه القصوى من الدكتور اليابانى استمرارا لحالة الجشع المادى ويجتمع الدكتور جابر مع الدكتور اليابانى ويتبادلان اطراف الحديث ويعاينوا مكان المستشفى ويقارنوا بين المجانين فى مصر والمجانين فى اليابان ويتواصل صراع الدكتور جابر مع العالم المحيط وتتواصل مغامرته مع روح القمر ويلتقوا فى ارض ريفيه ويتقنوا حيوان من الموت وتذهب للمستشفى معه لترى المجانين ويقوموا بالغناء والرقص معا ويواصل الدكتور جابر حياته الجديده بشيء من التفاعل واثناء وجود الدكتور فى منزله تاتى له العفريته تطلب مهرها وهو سرقة بنك وتبدا مغامره جديده للدكتور جابر و روح القمر ويستعرضو فى القصر المهجور ممارسة مدير البنك لعمله وقيامه بعمليات مشبووهه ويجد مدير البنك فى زار افريقى ويواصل الدكتور جابر وروح القمر رحلتهم وادارتهم للعملية ويقوم مدير البنك بسرقة البنك تحت تاثير سحر المجنونه ويصل المال للدكتور

جابر و روح القمر ويتم القبض على مدير البنك والكشف الطبى ودخوله مستشفى المجانين ويحتفل الدكتور جابر وروح القمر بنجاح العملية ويقوموا بالتبرع بالمال للجمعيات الخيرية وتقوم بادخاله قصر من قصور الفراعنه وقصور مختلفه من مختلف العصور حتى القصر الجمهورى الحالى ويقوموا بمغامرات فيه مع رجال الامن ورجال المطبخ وتقرر الذهاب للريس ولكن الدكتور يصاب بالاغماء وفى الشارع تستمر حالة الخوف . وتستمر حياة الدكتور الجديده المليءه بالمغامرات والبعيده عن الواقع والعلم لكنها فيها سعادته وعلاجه ويمارس الدكتور عمله ويكشف على مريض ويحاول ان يعالجه بالسحر وفى منزله يجده تحول الى مكان اخر وتاتى له روح القمر وتقول له ان هناك قطر سيخرج من قضبانة وسيموت معظم من فيه وتستعرض امامه كل المديرين والمهندسين المعينين بالرشوه والسائقين المعينين بالرشوه ويتعاطون المخدرات وشتى انواع الاهمال والتهاك الموجود فى القطر وتقول له ان القطر هو الى مجنون ويستاهل يروح مستشفى المجانين وتختفى روح القمر من عالم الدكتور جابر ويذهب للقصر المهجور الذى كانوا يتقابلو فيه ويتشاجر مع البواب ويتعامل مع الجميع بهيستيريا ليتم حجزه فى عنبر معانيا من حالة اكتئاب شديده باكيا على حبيبته المفقوده وذكرياته الجميله وبالتدريج يتعافى الدكتور جابر ويخرج من المستشفى ويقرر اعتزال الطب والاتجاه لعالم الدجل والشعوذة والسحرويقوم بالاعلان عن ذلك فى القنوات والمواقع